

동사로 잡는 문장 뼈대

주요 동사 18개 — 같은 동사, 다른 문장 뼈대

대치동 재우쌤



01	주요 동사 기본표	2
02	뜻으로 묶은 주요 동사 확장표	3
03	기본 개념 1 — 문장 형식은 무엇으로 나누나요?	4
04	기본 개념 2 — 동사가 같아도 형식이 달라지나요?	6
05	go	7
06	want	9
07	make	14
08	tell	19
09	feel	22
10	get	25
11	grow	30
12	taste	33
13	smell	35
14	keep	37
15	find	40
16	ask	45
17	have	48
18	call	51
19	stop	53
20	remember	57
21	forget	59
22	try	61
23	정답과 판단 근거	64

주요 동사 기본표

같은 동사도 뜻과 뒤에 오는 말에 따라 형식이 달라진다. 번호는 이 묶음에서 배우는 형식이며, 가능한 모든 쓰임의 목록은 아니다.

형식	동사 무리 이름	주요 동사	대표 결합
1형식 S+V	1형식 · 동작동사	come · sleep · cry · go ①② · grow ①②③ · stop ①③	go back home
	존재·발생	exist · live · happen · be ①②	live in Seoul
	자동사 + 전치사	arrive · live · go ①②	arrive at school
2형식 S+V+C	be · seem류	seem · be ①②	be a student
	감각동사	look ①② · sound · taste ②③ · smell ②③ · feel ②③⑤	look very happy
	상태유지동사	stay · remain · keep ②③⑤	stay very quiet
	상태변화동사	become · turn · go ①② · grow ①②③ · get ①②③④⑤	become a doctor
3형식 S+V+O	명사 목적어	read · have ③⑤ · call ③⑤ · find ③④⑤ · tell ③④⑤ · get ①②③④⑤	tell a story
	to부정사 목적어	hope · decide · want ③⑤	want to leave
	동명사 목적어	enjoy · stop ①③	enjoy reading books
	둘 다 목적어 · 뜻 같음	start · begin	start to read
	둘 다 목적어 · 뜻 다름	remember · forget · try	remember to call
	명사절 목적어	know · think ③⑤	know that she left
4형식 S+V+IO+DO	수여동사(to)	give · tell ③④⑤	give me a book
	수여동사(for)	buy · make ③④⑤ · get ①②③④⑤	buy me a book
	수여동사(of)	ask ③④⑤	ask me a question
5형식 S+V+O+C	지각동사	see · hear · feel ②③⑤	see the boy run
	사역동사	let · make ③④⑤ · have ③⑤	make the baby laugh
	to부정사 보어	allow · want ③⑤ · ask ③④⑤ · tell ③④⑤	want you to leave
	명사보어	name · call ③⑤	call him a genius
	형용사보어	make ③④⑤ · keep ②③⑤ · find ③④⑤	keep the room clean
	분사보어	keep ②③⑤ · have ③⑤	keep the children waiting
	가목적어	find ③④⑤ · think ③⑤	find it easy to swim

S 주어 · **V** 동사 · **O** 목적어 · **IO** 간접목적어 · **DO** 직접목적어

C는 2형식의 주격보어, 5형식의 목적격보어다. 수식어는 형식에 세지 않는다.

자동사 + 전치사: **arrive at/in** · **go to** · **live in**. 예문의 전치사 뒤 명사는 전치사의 목적어이며 동사의 목적어로 세지 않는다.

‘둘 다 목적어’는 **to부정사·동명사 둘 다 목적어**라는 뜻이다. ‘뜻 같음’은 여기서 배우는 기본 뜻을 기준으로 한다.

5형식의 보어는 모두 목적격보어다.

뜻으로 묶은 주요 동사 확장표

‘3형식 · to부정사’는 to부정사가 목적어라는 뜻이고, ‘5형식 · to부정사’는 to부정사가 목적격보어라는 뜻이다. 뜻은 이 표에 제시한 쓰임을 기준으로 한다.

형식	결합	뜻 묶음	동사와 뜻
1형식		동작·자세	work 일하다 fly 날다 rise 오르다 fall 떨어지다 sit 앉다 stand 서다
		나타남·사라짐	appear 나타나다 disappear 사라지다
	전치사	보고·듣고·기다림	look at ~을 보다 listen to ~을 듣다 wait for ~을 기다리다
	전치사	소속·의존·응답	belong to ~에 속하다 depend on ~에 의존하다 reply to ~에 답하다
	전치사	의견·대화	agree with ~에 동의하다 talk about ~에 관해 이야기하다 speak to ~에게 말하다
		look at·listen to·wait for·depend on 등은 동사와 전치사가 결합하여 3형식처럼 쓰이고 수동태도 될 수 있어서, 3형식으로 취급하기도 한다.	
2형식		상태·변화	appear ~처럼 보이다 fall asleep 잠들다 run low 부족해지다
3형식	to부정사	희망·기대	hope 바라다 wish 바라다 expect 기대하다
	to부정사	계획·결정·선택	plan 계획하다 decide 결정하다 choose 선택하다
	to부정사	동의·약속·제안	agree 동의하다 promise 약속하다 offer 제안하다
	to부정사	거절	refuse 거절하다 decline 정중히 거절하다
	동명사	회피·연기	avoid 피하다 postpone 미루다 delay 늦추다
	동명사	완료·중단·포기	finish 끝내다 stop 중단하다 quit 그만두다 give up 포기하다
	동명사	인정·부인	admit 인정하다 deny 부인하다
	동명사	검토·제안	consider 고려하다 suggest 제안하다 recommend 권하다
	동명사	연습	practice 연습하다
	둘 다	좋아함·싫어함·선호	like 좋아하다 love 매우 좋아하다 hate 싫어하다 prefer 더 좋아하다
4형식	→ to	건네주기·약속	bring 가져다주다 pass 건네주다 promise 약속하다
	→ for	마련해 주기	find 찾아 주다 choose 골라 주다 order 주문해 주다 save 남겨·말아 두다
5형식	to부정사	허락	allow 허락하다 permit 허락하다
	to부정사	권유·격려·설득	advise 조언하다 invite 권하다·초대하다 encourage 격려하다 persuade 설득하다
	to부정사	명령·강요·주의	order 명령하다 force 강요하다 remind 잊지 않게 일러 주다 warn 경고하다
	(to) 동사원형	도움	help 돕다

‘둘 다’는 to부정사·동명사다. 4형식의 to·for는 3형식으로 바꿀 때 쓰는 전치사다. help 뒤의 목적격보어는 to를 쓸 수도, 뺄 수도 있다.

거절·부인처럼 뜻이 가까워도 **refuse·decline**은 to부정사, **deny**는 동명사를 받는다.

기본 개념 1

문장 형식은 무엇으로 나누나요?

문장에서 각 말이 맡는 역할을 **문장성분**이라고 한다. 주어는 누구·무엇을 두고 말하는지 나타내고, 동사는 그 주어의 동작이나 상태를 나타낸다. 동사와 함께 쓰인 목적어·보어의 관계에 따라 기본 뼈대가 달라진다.

명사·형용사 같은 **품사**는 낱말의 종류이고, 목적어·보어 같은 **문장성분**은 문장 안에서 맡는 역할이다. 명사는 목적어뿐 아니라 주어·보어 자리에도 올 수 있다.

목적어와 보어는 어떻게 다른가요?

성분	예문	해석	굵은 말이 하는 일
목적어	Mina opened the door .	미나는 문을 열었다.	the door는 연 대상이다.
주격보어	Mina is kind .	미나는 친절하다.	kind는 주어 Mina의 성질을 설명한다.
목적격보어	We made Mina happy .	우리는 미나를 행복하게 했다.	happy는 목적어 Mina의 상태를 설명한다.
수식어	Mina laughed loudly .	미나는 크게 웃었다.	loudly는 웃은 방식을 설명한다.

목적어는 동사가 받는 대상이고, 보어는 주어나 목적어에 대해 설명하는 말이다. **뒤에 명사가 있다는 사실만으로 목적어라고 정하지 않는다.** Mina became a doctor.의 a doctor는 Mina가 된 신분이므로 주격보어다.

1~5형식의 기본 뼈대는 무엇인가요?

형식	기본 뼈대	예문
1형식	주어 + 동사	Mina laughed.
2형식	주어 + 동사 + 주격보어	Mina became a doctor.
3형식	주어 + 동사 + 목적어	Mina opened the door.
4형식	주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어	Mina gave Joon a book.
5형식	주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어	We made Mina happy.

4형식의 Joon은 책을 받는 사람인 간접목적어, a book은 준 물건인 직접목적어다. 5형식의 happy는 Mina가 어떤 상태가 되었는지 설명한다. 두 목적어인지, 목적어와 그 목적어를 설명하는 보어인지가 다르다.

수식어가 붙으면 형식도 달라지나요?

Mina laughed loudly.는 주어 Mina와 동사 laughed에 수식어 loudly가 붙은 1형식이다. loudly는 웃은 방식을 설명하며 형식의 기본 성분으로 세지 않는다.

뼈대 표에는 **수식어(방식)**처럼 성분을 먼저 적고 뜻을 괄호로 덧붙인다. ‘방식’이나 ‘방향’이 새로운 문장성분 이름이 되는 것은 아니다. 명사를 꾸미는 말은 그 명사 덩어리의 안쪽에서 따로 확인한다.

자동사 뒤의 전치사와 명사는 어떻게 보나요?

Mina arrived at the station.에서 arrived는 동사, at the station은 도착한 장소를 나타내는 수식어다. 그 안의 the station은 **전치사 at의 목적어**다. arrived의 목적어가 아니므로 이 문장은 1형식이다.

주어	동사	수식어(장소)
Mina	arrived	at the station

기본 개념 2

동사가 같아도 형식이 달라지나요?

그렇다. **She went home.**의 went는 ‘갔다’, **The milk went bad.**의 went는 ‘~한 상태가 되었다’라는 뜻이다. home은 가는 방향을 나타내고 bad는 우유의 상태를 나타낸다. 동사의 원형 go를 알아도 뒤 말의 역할까지 확인해야 형식이 정해진다.

먼저 동사의 뜻과 익숙한 결합을 보고 가능한 뼈대를 떠올린다. 그다음 실제로 붙은 말이 목적어인지, 보어인지, 수식어인지 확인한다. 동사 목록은 출발점이며 최종 형식은 그 문장의 성분 관계로 정한다.

to부정사는 언제나 같은 성분인가요?

to부정사는 to + 동사원형을 중심으로 한 덩어리다. 문장에 놓인 자리와 앞뒤 관계에 따라 역할이 달라진다.

문장	to부정사의 역할	연결되는 뜻
I hope to win .	목적어 — 명사적 용법	나는 ‘이기기를’ 바란다.
I asked Mina to help .	목적격보어	나는 ‘미나가 돕도록’ 부탁했다.
I have homework to do .	명사를 꾸미는 수식어 — 형용사적 용법	나는 ‘해야 할’ 숙제가 있다.

첫 문장은 to win 전체가 바라는 내용이다. 둘째 문장은 Mina가 목적어이고 to help가 Mina의 행동을 설명한다. 셋째 문장은 homework to do 전체가 목적어이며 그 안의 to do가 homework를 꾸민다.

to부정사가 보인다는 이유만으로 목적어라고 정하거나, 명사 뒤에 있다는 이유만으로 목적격보어라고 정하지 않는다. 누가 행동하는지, 어떤 명사를 꾸미는지에 따라 역할이 달라진다.

다른 말로 바꾸어 보는 검사는 무엇을 확인하나요?

went를 became으로 바꾸어 ‘어떤 상태가 되었다’는 뜻으로 읽히는지 본다. became은 확인하려고 넣어 보는 말이며, 원래 문장은 그대로 went다.

go — 이동일까, 상태 변화일까?

동사 변화 **go - went - gone**

뒤의 말이 방향인지 상태인지 본다.

1 쓰임 카드

1형식 · 동작동사

뜻: 가다

주어 + **동사** + **수식어**

수식어는 형식을 셀 때 넣지 않는 말이다. 기본 뼈대는 주어 + 동사다.

뜻풀이 목적어·보어 없이 주어가 하는 동작

She went home.

그녀는 집으로 갔다.

뒤의 말은? 어디로 갔는지

home: '집으로'라는 뜻의 부사

2형식 · 상태변화동사

뜻: ~한 상태가 되다

주어 + **동사** + **주격보어**

주격보어는 주어의 상태를 설명하는 말이다.

The milk went bad.

우유가 상했다.

뒤의 말은? 주어가 어떤 상태가 됐는지

bad: 우유가 변한 상태

2 판단 열쇠 — go 전체 판단 지도

앞에서 배운 go의 이동과 상태 변화를 비교한다.

G went 자리에 became을 넣어도 말이 되나?

아니요

She became home. ❌

‘집으로 갔다’는 뜻으로 성립하지 않는다.
원문은 이동을 말한다.

→ 1형식 · 동작동사

예

The milk became bad. ✅

우유가 상한 상태가 되었다는 관계가 성립한다.

→ 2형식 · 상태변화동사

주의 go home의 home은 ‘집으로’라는 뜻의 부사다. 목적어가 아니라 수식어다.

3 예문 판단 카드

G-01

She went home.

그녀는 집으로 갔다.

판단 경로

1단계 G went 자리에 became을 넣어도 말이 되나?

아니요 — She became home. ❌
home은 간 방향을 나타낸다. 원문은 그녀가 집으로 이동한 일을 말한다.

예 → 2형식 · 상태변화동사

1형식 = 주어 + 동사

문장 뼈대

주어	동사	수식어(방향)
She	went	home 집으로

home은 '집으로'라는 뜻의 부사다. 수식어는 형식에 세지 않는다.

G-02

The milk went bad.

우유가 상했다.

판단 경로

1단계 G went 자리에 became을 넣어도 말이 되나?

예 — The milk became bad. ✅
우유가 상한 상태로 변했다는 관계가 성립한다.

아니요 → 1형식 · 동작동사

2형식 = 주어 + 동사 + 주격보어

문장 뼈대

주어	동사	주격보어
The milk	went	bad 상한

bad는 우유의 상태를 설명하는 주격보어다. 여기서 go는 상태변화동사로 쓰였다.

4 혼자 판단하기

Q01 She went to school.

G 예 아니요 → _____ 형식

Q03 Q01의 to school은?

목적어 주격보어 수식어

Q02 His face went red.

G 예 아니요 → _____ 형식

Q04 Q02의 red는?

목적어 주격보어 수식어

want — 내가하기를 원할까, 누가하기를 원할까?

동사 변화 **want - wanted - wanted** to부정사가 누구와 연결되는지 본다.

1 쓰임 카드

3형식 · to부정사 목적어

뜻: ~하기를 원하다

주어 + **동사** + **목적어**

용법 to부정사의 명사적 용법(‘~하기를’)

to부정사 전체가 원하는 내용을 나타내는 목적어다.

I want to leave.

나는 떠나고 싶다.

뒤의 말은? 내가 원하는 **행동**

to leave 전체가 목적어

3형식 · 명사 목적어

뜻: ~을 원하다

주어 + **동사** + **목적어**

원하는 대상을 명사·대명사로 나타낸다.

I want a book.

나는 책 한 권을 원한다.

뒤의 말은? 내가 원하는 **대상**

명사 뒤에 꾸미는 말도 붙는다.

5형식 · 목적어 + 목적격보어

뜻: ~가 ...하기를 원하다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

to부정사가 목적어의 행동·상태를 설명한다.

I want you to leave.

나는 네가 떠나기를 원한다.

뒤의 말은? 누구에게 바라는 행동인지

떠나는 사람은 you

2 판단 열쇠 — want 전체 판단 지도



주의 ‘행복하다’ 같은 상태도 ‘~하다’에 들어간다.

3 예문 판단 카드 — 바로 뒤에 무엇이 오나

W-01 I want to leave. 나는 떠나고 싶다.

1단계 W1 want 바로 뒤가 to
+ 동사원형인가?

예
want 바로 뒤: to leave
원하는 내용이 내가 떠나는
일이다.

아니요(명사·대명사) → W2

3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

to leave는 ‘떠나기를’이라는 뜻으로 쓰인 목적어다.
to부정사의 명사적 용법이다.

주어	동사	목적어
I	want	to leave

W-03 I want a book. 나는 책 한 권을 원한다.

1단계 W1 want 바로 뒤가 to
+ 동사원형인가?

2단계 W2 그 명사·대명사 뒤에
to부정사가 있나?

아니요
want 바로 뒤: a book
want 바로 뒤에는 a book이
있다.

아니요(없음)
a book 뒤: to부정사 없음
원하는 대상은 책 한 권이다.

예(있음) → W3

예 → 3형식 · to부정사 목적어
(명사적 용법)

3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

a book이 원하는 대상을 나타내는 목적어다. want는
명사도 목적어로 받는다.

주어	동사	목적어
I	want	a book

3 예문 판단 카드 — 명사 + to부정사, 모양은 같다

짝 비교 you → leave ‘네가 떠난다’  / a book → read ‘책이 읽는다’ 

W-02 I want you to leave. 나는 네가 떠나기를 원한다.

1단계 W1 want 바로 뒤가 to + 동사원형인가?

아니요
want 바로 뒤: you
want 바로 뒤에는 you가 있다.

예 → 3형식 · to부정사 목적어
(명사적 용법)

2단계 W2 그 명사·대명사 뒤에 to부정사가 있나?

예(있음)
you 뒤: to leave
you 뒤에 to leave가 있다.

아니요(없음) → 3형식 · 명사
목적어

3단계 W3 ‘명사가 ~하다’로 읽히나?

예
you → leave ‘네가 떠난다’

떠나는 사람은 you다.

아니요 → 3형식 · 목적어 안에
꾸미는 말(형용사적 용법)

5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

you가 목적어이고 to leave는 you의 행동을 설명하는 목적격보어다. ‘네가 떠나는 일’을 원한다.

주어	동사	목적어	목적격보어
I	want	you	to leave

W-04 I want a book to read. 나는 읽을 책 한 권을 원한다.

1단계 W1 want 바로 뒤가 to + 동사원형인가?

아니요
want 바로 뒤: a book
want 바로 뒤에는 a book이 있다.

예 → 3형식 · to부정사 목적어
(명사적 용법)

2단계 W2 그 명사·대명사 뒤에 to부정사가 있나?

예(있음)
a book 뒤: to read
a book 뒤에 to read가 있다.

아니요(없음) → 3형식 · 명사
목적어

3단계 W3 ‘명사가 ~하다’로 읽히나?

아니요
a book → read ‘책이 읽는다’

원문에서는 내가 그 책을 읽으며 to read는 읽을 책이라는 뜻을 더한다.

예 → 5형식 · 목적어 +
목적격보어

3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

주어	동사	목적어
I	want	a book to read

목적어 안쪽: a book ← to read (앞 명사를 꾸미는 수식어)

목적어 안에 꾸미는 말인 to read는 ‘읽을’이라는 뜻의 to부정사 형용사적 용법이다. a book to read 전체가 목적어다.

4 혼자 판단하기

Q05 We want to rest.

W1 → W2 → W3

→ _____ 형식

to rest의 성분은?

Q06 We want Mina to rest.

W1 → W2 → W3

→ _____ 형식

to rest의 성분은?

Q07 We want a new desk.

W1 → W2 → W3

→ _____ 형식

Q08 I want a magazine to read.

W1 → W2 → W3

→ _____ 형식

Q09 Q08의 to read는?

Q10 I want Mina to win.

W1 → W2 → W3

→ _____ 형식

목적어: _____ 목적격보어: _____

make — 만든 것일까, 만들어 준 것일까, ~하게 한 것일까?

동사 변화 **make - made - made**

뒤 명사들의 관계와 뒤 행동의 주인을 본다.

1 쓰임 카드

3형식 · 대상을 만들

뜻: ~을 만들다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina made a cake.

미나는 케이크를 만들었다.

4형식 · 누구에게 만들어 줌

뜻: ~에게 ...을 만들어 주다

주어 + **동사** + **간접목적어** + **직접목적어**

Mina made Joon a cake.

미나는 준에게 케이크를 만들어 주었다.

5형식 · 명사 목적격보어

뜻: ~을 ...로 삼다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

The team made Joon captain.

그 팀은 준을 주장으로 삼았다.

5형식 · 형용사 목적격보어

뜻: ~을 ...하게 만들다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

The news made Mina happy.

그 소식은 미나를 행복하게 했다.

5형식 · 사역동사

뜻: ~가 ...하게 하다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina made Joon laugh.

미나는 준을 웃게 했다.

5형식 · 가목적어 it

뜻: ...하는 것을 ~하게 만들다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

The lamp makes it easy to read.

그 램프는 읽는 것을 쉽게 만든다. (그 램프 덕분에 읽기가 쉽다.)

2 판단 열쇠 — make 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다. 명사 덩어리에는 대명사도 포함한다.

첫 질문에서는 동사 뒤의 전체 결합을 본다. it + 형용사 + to부정사는 세 말이 함께 있는 갈래로 간다.

MK1 make 뒤의 말은 어떤 모양으로 이어지나?

① 명사 덩어리 하나만	made 뒤에는 a cake 한 덩어리가 있다.	3형식 · 대상을 만들
② 명사 덩어리 두 개	Joon과 a cake가 차례로 있다.	→ MK2 질문으로
③ 명사 + 형용사 (뒤 to부정사 없음)	Mina 뒤에 happy가 있다.	→ MK3 확인으로
④ 명사 + 동사원형	Joon 뒤에 동사원형 laugh가 있다.	→ MK4 확인으로
⑤ it + 형용사 + to부정사	it, easy, to read가 차례로 있다.	→ MK5 확인으로

MK2 앞뒤의 두 명사 덩어리가 같은 대상을 가리키나?

예	Joon = captain. 준과 주장은 같은 사람이다.	5형식 · 명사 목적격보어
아니요, 앞 대상에게 뒤의 것을 만들어 줌	준과 케이크는 같은 대상이 아니다. 준에게 케이크를 만들어 주었다.	4형식 · 누구에게 만들어 줌

MK3 확인 앞 명사가 뒤 형용사의 상태가 되었는지 확인한다.

미나가 행복해졌다. happy는 Mina의 상태다. 5형식 · 형용사 목적격보어

MK4 확인 앞 명사가 뒤 동사원형의 행동을 하는지 확인한다.

웃는 사람은 Joon이다. 5형식 · 사역동사

MK5 확인 형용사가 설명하는 일의 내용이 뒤 to부정사인지 확인한다.

쉬워지는 일은 읽기다. it이 to read를 대신한다. 5형식 · 가목적어 it

3 예문 판단 카드

MK-01 Mina made a cake. 미나는 케이크를 만들었다.

1단계 MK1 make 뒤의 말은 어떤 모양으로 이어지나?

① 명사 덩어리 하나만

made 뒤에는 a cake 한 덩어리가 있다.

안 고른 가지: ② → MK2 질문으로 · ③ → MK3 확인으로 · ④ → MK4 확인으로 · ⑤ → MK5 확인으로

대상을 만들 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

만든 대상 a cake가 목적어다.

주어

Mina

동사

made

목적어

a cake

MK-02 Mina made Joon a cake. 미나는 준에게 케이크를 만들어 주었다.

1단계 MK1 make 뒤의 말은 어떤 모양으로 이어지나?

② 명사 덩어리 두 개

Joon과 a cake가 차례로 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 만들 · ③ → MK3 확인으로 · ④ → MK4 확인으로 · ⑤ → MK5 확인으로

2단계 MK2 앞뒤의 두 명사 덩어리가 같은 대상을 가리키나?

아니요, 앞 대상에게 뒤의 것을 만들어 줌
준과 케이크는 같은 대상이 아니다. 준에게 케이크를 만들어 주었다.

안 고른 가지: 예 → 5형식 · 명사 목적격보어

누구에게 만들어 줌 | 4형식 = 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어

Joon은 받는 사람, a cake는 만들어 준 물건이다.

주어

Mina

동사

made

간접목적어

Joon

직접목적어

a cake

MK-03 The team made Joon captain. 그 팀은 준을 주장으로 삼았다.

1단계 MK1 make 뒤의 말은 어떤 모양으로 이어지나?

② 명사 덩어리 두 개

Joon과 captain이 차례로 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 만들 · ③ → MK3 확인으로 · ④ → MK4 확인으로 · ⑤ → MK5 확인으로

명사 목적격보어 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

주어

The team

동사

made

목적어

Joon

목적격보어

captain

2단계 MK2 앞뒤의 두 명사 덩어리가 같은 대상을 가리키나?

예

Joon = captain. 준과 주장은 같은 사람이다.

안 고른 가지: 아니요, 앞 대상에게 뒤의 것을 만들어 줌 → 4형식 · 누구에게 만들어 줌

명사가 두 개 보여도 같은 사람을 가리키면 이 문장에서는 목적어와 목적격보어다.

MK-04 The news made Mina happy. 그 소식은 미나를 행복하게 했다.

1단계 MK1 make 뒤의 말은 어떤 모양으로 이어지나?

③ 명사 + 형용사 (뒤 to부정사 없음)

Mina 뒤에 happy가 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 만들 · ② → MK2 질문으로 · ④ → MK4 확인으로 · ⑤ → MK5 확인으로

형용사 목적격보어 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

주어

The news

동사

made

목적어

Mina

목적격보어

happy

2단계 MK3 확인

앞 명사가 뒤 형용사의 상태가 되었는지 확인한다.

미나가 행복해졌다. happy는 Mina의 상태다.

happy는 목적어 Mina가 어떤 상태가 되었는지 설명한다.

MK-05 Mina made Joon laugh. 미나는 준을 웃게 했다.

1단계 MK1 make 뒤의 말은 어떤 모양으로 이어지나?

④ 명사 + 동사원형

Joon 뒤에 동사원형 laugh가 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 만들 · ② → MK2 질문으로 · ③ → MK3 확인으로 · ⑤ → MK5 확인으로

2단계 MK4 확인

앞 명사가 뒤 동사원형의 행동을 하는지 확인한다.

웃는 사람은 Joon이다.

사역동사 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

사역동사 make 뒤에서 동사원형 laugh가 목적격보어다.

주어

Mina

동사

made

목적어

Joon

목적격보어

laugh

MK-06 The lamp makes it easy to read.

그 램프는 읽는 것을 쉽게 만든다. (그 램프 덕분에 읽기가 쉽다.)

1단계 MK1 make 뒤의 말은 어떤 모양으로 이어지나?

⑤ it + 형용사 + to부정사

it, easy, to read가 차례로 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 만들 · ② → MK2 질문으로 · ③ → MK3 확인으로 · ④ → MK4 확인으로

2단계 MK5 확인

형용사가 설명하는 일의 내용이 뒤 to부정사인지를 확인한다.

쉬워지는 일은 읽기다. it이 to read를 대신한다.

가목적어 it | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

가목적어와 진목적어는 하나의 목적어 자리를 나누어 나타낸다. 목적어가 두 개인 4형식으로 세지 않는다.

주어

The lamp

동사

makes

가목적어

it

목적격보어

easy

진목적어

to read

4 혼자 판단하기

Q11 Joon made a sandwich.

MK1 ① ② ③ ④ ⑤ → MK2 예 아니요 — → _____ 형식

Q12 Joon made Mina a sandwich.

MK1 ① ② ③ ④ ⑤ → MK2 예 아니요 — → _____ 형식

Q13 The class made Mina leader.

MK1 ① ② ③ ④ ⑤ → MK2 예 아니요 — → _____ 형식

Q14 The joke made Joon laugh.

MK1 ① ② ③ ④ ⑤ → MK2 예 아니요 — → _____ 형식

tell — 이야기를 말할까, 누구에게 말할까, 하라고 말할까?

동사 변화 **tell - told - told** 사람 뒤에 내용 명사와 to부정사를 구별한다.

1 쓰임 카드

3형식 · 내용을 말함

뜻: ~을 말하다

주어 + 동사 + 목적어

Mina told a story.

미나는 이야기를 했다.

4형식 · 사람에게 내용을 전함

뜻: ~에게 ...을 말해 주다

주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어

Mina told Joon a story.

미나는 준에게 이야기를 해 주었다.

5형식 · 행동을 지시함

뜻: ~에게 ...하라고 말하다

주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

Mina told Joon to wait.

미나는 준에게 기다리라고 말했다.

2 판단 열쇠 — tell 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

TL1 tell 뒤가 어떤 모양인가?

① 내용 명사 하나	told 뒤에 a story가 있다.	3형식 · 내용을 말함
② 사람 + 내용 명사	Joon에게 a story를 전했다.	4형식 · 사람에게 내용을 전함
③ 사람 + to부정사	Joon 뒤에 to wait가 있다.	→ TL2 확인으로

TL2 확인 to부정사의 행동을 하라고 말한 대상이 앞의 사람인지 확인한다.

기다리라고 들은 사람은 Joon이다.

5형식 · 행동을 지시함

3 예문 판단 카드

TL-01 Mina told a story. 미나는 이야기를 했다.

1단계 TL1 tell 뒤가 어떤 모양인가?

① 내용 명사 하나

told 뒤에 a story가 있다.

안 고른 가지: ② → 4형식 · 사람에게 내용을 전함 · ③ → TL2 확인으로

내용을 말함 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

말한 내용 a story가 목적어다.

주어

Mina

동사

told

목적어

a story

TL-02 Mina told Joon a story. 미나는 준에게 이야기를 해 주었다.

1단계 TL1 tell 뒤가 어떤 모양인가?

② 사람 + 내용 명사

Joon에게 a story를 전했다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 내용을 말함 · ③ → TL2 확인으로

사람에게 내용을 전함 | 4형식 = 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어

Joon과 a story는 같은 대상이 아니다. 누구에게 무엇을 말했는지 두 목적어를 나눈다.

주어	동사	간접목적어	직접목적어
Mina	told	Joon	a story

TL-03 Mina told Joon to wait. 미나는 준에게 기다리라고 말했다.

1단계 TL1 tell 뒤가 어떤 모양인가?

2단계 TL2 확인

③ 사람 + to부정사

Joon 뒤에 to wait가 있다.

to부정사의 행동을 하라고 말한 대상이 앞의 사람인지 확인한다.
기다리라고 들은 사람은 Joon이다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 내용을 말함 · ② → 4형식 · 사람에게 내용을 전함

행동을 지시함 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

to wait는 Joon이 할 행동을 나타내는 목적격보어다.

주어	동사	목적어	목적격보어
Mina	told	Joon	to wait

4 혼자 판단하기

Q15 Joon told the truth.

TL1 ① ② ③ → _____ 형식

Q16 Joon told Mina the truth.

TL1 ① ② ③ → _____ 형식

Q17 Joon told Mina to leave.

TL1 ① ② ③ → _____ 형식

feel — 느낌이 어떨까, 대상을 만질까, 움직임을 느낄까?

동사 변화 **feel - felt - felt**

누구의 상태인지, 누가 움직이는지 본다.

1 쓰임 카드

2형식 · 감각동사

뜻: ~하게 느껴지다·느끼다

주어 + **동사** + **주격보어**

The blanket feels soft.

그 담요는 부드러운 느낌이 난다.

3형식 · 대상을 만져 봄

뜻: ~을 만져 보다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina felt the fabric.

미나는 그 천을 만져 보았다.

5형식 · 지각동사

뜻: ~가 ...하는 것을 느끼다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina felt the ground shake.

미나는 땅이 흔들리는 것을 느꼈다.

2 판단 열쇠 — feel 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

FE1 feel 뒤의 말이 주어 자신의 상태나 촉감을 설명하나?

예	soft는 담요의 촉감을 설명한다.	2형식 · 감각동사
아니요, 느끼는 대상이 따로 있음	the fabric은 미나의 상태가 아니라 만져 본 대상이다.	→ FE2 질문으로

FE2 그 대상 뒤에, 그 대상의 움직임을 나타내는 동사원형-ing가 있나?

없음	the fabric 뒤에 움직임을 나타내는 말이 없다.	3형식 · 대상을 만져 봄
있음	the ground 뒤 shake가 있고 흔들린 것은 땅이다.	5형식 · 지각동사

3 예문 판단 카드

FE-01 The blanket feels soft. 그 담요는 부드러운 느낌이 난다.

1단계 FE1 feel 뒤의 말이 주어 자신의 상태나 촉감을 설명하나?

예
soft는 담요의 촉감을 설명한다.

안 고른 가지: 아니요, 느끼는 대상이 따로 있음 → FE2 질문으로

감각동사 | 2형식 = 주어 + 동사 + 주격보어

담요가 무엇을 만지는 것이 아니다. soft가 주어의 성질을 설명한다.

주어
The blanket

동사
feels

주격보어
soft

FE-02 Mina felt the fabric. 미나는 그 천을 만져 보았다.

1단계 FE1 feel 뒤의 말이 주어 자신의 상태나 촉감을 설명하나?

아니요, 느끼는 대상이 따로 있음
the fabric은 미나의 상태가 아니라 만져 본 대상이다.

안 고른 가지: 예 → 2형식 · 감각동사

2단계 FE2 그 대상 뒤에, 그 대상의 움직임을 나타내는 동사원형·-ing가 있나?

없음
the fabric 뒤에 움직임을 나타내는 말이 없다.

안 고른 가지: 있음 → 5형식 · 지각동사

대상을 만져 봄 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

손으로 느껴 본 대상 the fabric이 목적어다.

주어
Mina

동사
felt

목적어
the fabric

FE-03 Mina felt the ground shake. 미나는 땅이 흔들리는 것을 느꼈다.

1단계 FE1 feel 뒤의 말이 주어 자신의 상태나
촉감을 설명하나?

아니요, 느끼는 대상이 따로 있음
미나가 느낀 대상은 the ground다.

안 고른 가지: 예 → 2형식 · 감각동사

2단계 FE2 그 대상 뒤에, 그 대상의 움직임을
나타내는 동사원형·-ing가 있나?

있음
the ground 뒤 shake가 있고 흔들린 것은
땅이다.

안 고른 가지: 없음 → 3형식 · 대상을 만져 봄

지각동사 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 +
목적격보어

지각동사 feel의 목적어는 the ground, 그
움직임을 설명하는 목적격보어는 shake다.

주어	동사	목적어	목적격보어
Mina	felt	the ground	shake

4 혼자 판단하기

Q18 Joon feels tired.

FE1 예 아니요 → FE2 없음 있음 — → _____ 형식

Q19 Joon felt the wall.

FE1 예 아니요 → FE2 없음 있음 — → _____ 형식

Q20 Joon felt the floor moving.

FE1 예 아니요 → FE2 없음 있음 — → _____ 형식

get — 도착할까, 변할까, 받을까, 누구에게 무엇을 해 줄까?

동사 변화 **get - got - got/gotten** 뒤 말의 모양에서 시작해 대상 관계를 본다.

1 쓰임 카드

1형식 · 도착·이동

뜻: ~에 도착하다

주어 + **동사**

Mina got home late.

미나는 늦게 집에 도착했다.

2형식 · 상태변화동사

뜻: ~해지다

주어 + **동사** + **주격보어**

Mina got tired.

미나는 피곤해졌다.

3형식 · 얻거나 받음

뜻: ~을 얻다·받다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina got a letter.

미나는 편지를 받았다.

4형식 · 누구에게 구해 줌

뜻: ~에게 ...을 구해 주다

주어 + **동사** + **간접목적어** + **직접목적어**

Mina got Joon a ticket.

미나는 준에게 표를 구해 주었다.

5형식 · to부정사 목적격보어

뜻: ~가 ...하게 하다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina got Joon to help.

미나는 준이 돕게 했다.

5형식 · 과거분사 목적격보어

뜻: ~을 ...된 상태로 하다...받다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina got her hair cut.

미나는 (미용실에서) 머리를 잘랐다.

2 판단 열쇠 — get 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다. 명사 덩어리에는 대명사도 포함한다.

GT1 get 뒤의 말은 어떻게 이어지나?

① home·to + 장소 등 도착한 곳	home은 도착한 곳, late는 도착한 때를 나타낸다.	1형식 · 도착·이동
② 주어의 상태를 나타내는 형용사	tired는 미나가 변한 상태다.	2형식 · 상태변화동사
③ 받거나 얻는 명사 덩어리 하나	a letter가 받은 대상이다.	3형식 · 얻거나 받음
④ 사람 + 구해 준 물건	Joon을 위해 a ticket을 구했다.	4형식 · 누구에게 구해 줌
⑤ 명사 + to부정사	Joon 뒤에 to help가 있다.	→ GT2 확인으로
⑥ 명사 + 동작을 나타내는 말	her hair 뒤 cut이 있다.	→ GT3 확인으로

GT2 확인 앞 명사가 뒤 to부정사의 행동을 하는지 확인한다.

돕는 사람은 Joon이다.

5형식 · to부정사 목적격보어

GT3 확인 앞 명사가 뒤에 나온 동작을 받는 대상인지 확인한다.

머리카락이 자르는 것이 아니라 잘리는 대상이다.

5형식 · 과거분사 목적격보어

주의 get 뒤의 과거분사는 앞 명사와 능동·수동 관계를 확인한다. cut처럼 동사원형과 과거분사 모양이 같아도 뜻을 확인해야 한다.

3 예문 판단 카드

GT-01 Mina got home late. 미나는 늦게 집에 도착했다.

1단계 GT1 get 뒤의 말은 어떻게 이어지나?

① home·to + 장소 등 도착한 곳

home은 도착한 곳, late는 도착한 때를 나타낸다.

안 고른 가지: ② → 2형식 · 상태변화동사 · ③ → 3형식 · 얻거나 받음 · ④ → 4형식 · 누구에게 구해 줌 · ⑤ → GT2 확인으로 · ⑥ → GT3 확인으로

도착·이동 | 1형식 = 주어 + 동사

home과 late는 수식어다. 동사의 목적어나 보어로 세지 않는다.

주어	동사	수식어(방향)	수식어(때)
Mina	got	home	late

GT-02 Mina got tired. 미나는 피곤해졌다.

1단계 GT1 get 뒤의 말은 어떻게 이어지나?

② 주어의 상태를 나타내는 형용사

tired는 미나가 변한 상태다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 도착·이동 · ③ → 3형식 · 얻거나 받음 · ④ → 4형식 · 누구에게 구해 줌 · ⑤ → GT2 확인으로 · ⑥ → GT3 확인으로

상태변화동사 | 2형식 = 주어 + 동사 + 주격보어

got은 상태변화동사이고 tired는 주격보어다.

주어	동사	주격보어
Mina	got	tired

GT-03 Mina got a letter. 미나는 편지를 받았다.

1단계 GT1 get 뒤의 말은 어떻게 이어지나?

③ 받거나 얻는 명사 덩어리 하나
a letter가 받은 대상이다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 도착·이동 · ② → 2형식 · 상태변화동사 · ④ → 4형식 · 누구에게 구해 줌 · ⑤ → GT2 확인으로 · ⑥ → GT3 확인으로

얻거나 받음 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

받은 물건 a letter가 목적어다.

주어	동사	목적어
Mina	got	a letter

GT-04 Mina got Joon a ticket. 미나는 준에게 표를 구해 주었다.

1단계 GT1 get 뒤의 말은 어떻게 이어지나?

④ 사람 + 구해 준 물건
Joon을 위해 a ticket을 구했다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 도착·이동 · ② → 2형식 · 상태변화동사 · ③ → 3형식 · 얻거나 받음 · ⑤ → GT2 확인으로 · ⑥ → GT3 확인으로

누구에게 구해 줌 | 4형식 = 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어

Joon에게 무엇을 구해 주었는지 보면 a ticket과 두 목적어로 나뉜다.

주어	동사	간접목적어	직접목적어
Mina	got	Joon	a ticket

GT-05 Mina got Joon to help. 미나는 준이 돕게 했다.

1단계 GT1 get 뒤의 말은 어떻게 이어지나?

⑤ 명사 + to부정사

Joon 뒤에 to help가 있다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 도착·이동 · ② → 2형식 · 상태변화동사 · ③ → 3형식 · 얻거나 받음 · ④ → 4형식 · 누구에게 구해 줌 · ⑥ → GT3 확인으로

to부정사 목적격보어 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

주어

Mina

동사

got

목적어

Joon

목적격보어

to help

2단계 GT2 확인

앞 명사가 뒤 to부정사의 행동을 하는지 확인한다.
돕는 사람은 Joon이다.

get은 이 결합에서 목적격보어로 to부정사를 받는다. make의 동사원형 결합과 구별한다.

GT-06 Mina got her hair cut. 미나는 (미용실에서) 머리를 잘랐다.

1단계 GT1 get 뒤의 말은 어떻게 이어지나?

⑥ 명사 + 동작을 나타내는 말

her hair 뒤 cut이 있다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 도착·이동 · ② → 2형식 · 상태변화동사 · ③ → 3형식 · 얻거나 받음 · ④ → 4형식 · 누구에게 구해 줌 · ⑤ → GT2 확인으로

과거분사 목적격보어 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

주어

Mina

동사

got

목적어

her hair

목적격보어

cut

2단계 GT3 확인

앞 명사가 뒤에 나온 동작을 받는 대상인지 확인한다.
머리카락이 자르는 것이 아니라 잘리는 대상이다.

cut은 머리카락이 받는 동작을 나타내는 과거분사다. 이 문장 전체가 수동태인 것은 아니다. 미나가 직접 자른 것이 아니라 머리가 잘리게 했다. 괄호 안 장소는 상황을 이해하도록 덧붙인 예다.

4 혼자 판단하기

Q21 Joon got to school early.

GT1 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ →

_____ 형식

Q22 The room got dark.

GT1 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ →

_____ 형식

Q23 Joon got a gift.

GT1 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ →

_____ 형식

Q24 Joon got Mina a gift.

GT1 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ →

_____ 형식

Q25 Joon got Mina to clean the room.

GT1 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ →

_____ 형식

grow — 스스로 자랄까, 상태가 변할까, 무엇을 기를까?

동사 변화 **grow - grew - grown** 뒤에 대상이 있는지, 주어의 상태인지 본다.

1 쓰임 카드

1형식 · 성장

뜻: 자라다

주어 + **동사**

The plant grew.

식물이 자랐다.

2형식 · 상태변화동사

뜻: 점점 ~해지다

주어 + **동사** + **주격보어**

Mina grew taller.

미나는 키가 더 커졌다.

3형식 · 재배

뜻: ~을 기르다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina grows roses.

미나는 장미를 기른다.

2 판단 열쇠 — grow 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

GR1 grow 뒤의 말은 무엇을 나타내나?

① 대상·상태 말 없음	grew 뒤에 목적어나 상태를 설명하는 말이 없다.	1형식 · 성장
② 주어가 변한 상태	taller는 미나가 변한 상태다.	2형식 · 상태변화동사
③ 주어가 기르는 대상	roses는 미나가 재배하는 대상이다.	3형식 · 재배

3 예문 판단 카드

GR-01 The plant grew. 식물이 자랐다.

1단계 GR1 grow 뒤의 말은 무엇을 나타내나?

① 대상·상태 말 없음

grew 뒤에 목적어나 상태를 설명하는 말이 없다.

안 고른 가지: ② → 2형식 · 상태변화동사 · ③ → 3형식 · 재배

성장 | 1형식 = 주어 + 동사

식물이 스스로 자란 일을 말한다.

주어

The plant

동사

grew

GR-02 Mina grew taller. 미나는 키가 더 커졌다.

1단계 GR1 grow 뒤의 말은 무엇을 나타내나?

② 주어가 변한 상태

taller는 미나가 변한 상태다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 성장 · ③ → 3형식 · 재배

상태변화동사 | 2형식 = 주어 + 동사 + 주격보어

taller는 키가 커진 주어를 설명하는 주격보어다.

주어	동사	주격보어
Mina	grew	taller

GR-03 Mina grows roses. 미나는 장미를 기른다.

1단계 GR1 grow 뒤의 말은 무엇을 나타내나?

③ 주어가 기르는 대상

roses는 미나가 재배하는 대상이다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 성장 · ② → 2형식 · 상태변화동사

재배 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

roses가 기르는 대상인 목적어다.

주어	동사	목적어
Mina	grows	roses

4 혼자 판단하기

Q26 The tree grew quickly.

GR1 ① ② ③ → _____ 형식

Q27 The days grew shorter.

GR1 ① ② ③ → _____ 형식

Q28 Joon grows tomatoes.

GR1 ① ② ③ → _____ 형식

taste — 주어의 맛일까, 주어가 맛을 확인할까?

동사 변화 **taste - tasted - tasted**

주어의 맛과 확인하는 대상을 구별한다.

1 쓰임 카드

2형식 · 감각동사

뜻: ~한 맛이 나다

주어 + **동사** + **주격보어**

The soup tastes salty.

수프는 짭맛이 난다.

3형식 · 대상을 확인함

뜻: ~의 맛을 보다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina tasted the soup.

미나는 수프의 맛을 보았다.

2 판단 열쇠 — taste 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

TS1 뒤의 말이 주어에서 나는 맛을 설명하나?

예 salty는 The soup의 맛을 설명한다.

2형식 · 감각동사

아니요, 확인하는 대상 명사임 the soup은 미나가 맛을 확인하는 대상이다.

3형식 · 대상을 확인함

3 예문 판단 카드

TS-01 The soup tastes salty. 수프는 짭맛이 난다.

1단계 TS1 뒤의 말이 주어에서 나는 맛을 설명하나?

예
salty는 The soup의 맛을 설명한다.

안 고른 가지: 아니요, 확인하는 대상 명사임 → 3형식 · 대상을 확인함

감각동사 | 2형식 = 주어 + 동사 + 주격보어

salty는 주어의 성질을 나타내는 주격보어다.

주어

The soup

동사

tastes

주격보어

salty

TS-02 Mina tasted the soup. 미나는 수프의 맛을 보았다.

1단계 TS1 뒤의 말이 주어에서 나는 맛을 설명하나?

아니요, 확인하는 대상 명사임

the soup은 미나가 맛을 확인하는 대상이다.

안 고른 가지: 예 → 2형식 · 감각동사

대상을 확인함 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

the soup이 목적어다.

주어

Mina

동사

tasted

목적어

the soup

4 혼자 판단하기

Q29 The cake tastes sweet.

TS1 예 아니요 → _____ 형식

Q30 Joon tasted the cake.

TS1 예 아니요 → _____ 형식

smell — 주어의 냄새일까, 주어가 냄새를 확인할까?

동사 **smell - smelled/smelt -**
 변화 **smelled/smelt**

주어의 냄새와 확인하는 대상을 구별한다.

1 쓰임 카드

2형식 · 감각동사

뜻: ~한 냄새가 나다

주어 + **동사** + **주격보어**

The flower smells sweet.

그 꽃에서 달콤한 향이 난다.

3형식 · 대상을 확인함

뜻: ~의 냄새를 맡다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina smelled the flower.

미나는 꽃의 냄새를 맡았다.

2 판단 열쇠 — smell 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

SM1 뒤의 말이 주어에서 나는 냄새를 설명하나?

예

sweet는 The flower의 냄새를 설명한다.

2형식 · 감각동사

아니요, 확인하는 대상 명사임

the flower는 미나가 냄새를 확인하는 대상이다.

3형식 · 대상을 확인함

3 예문 판단 카드

SM-01 The flower smells sweet. 그 꽃에서 달콤한 향이 난다.

1단계 SM1 뒤의 말이 주어에서 나는 냄새를 설명하나?

예

sweet는 The flower의 냄새를 설명한다.

안 고른 가지: 아니요, 확인하는 대상 명사임 → 3형식 · 대상을 확인함

감각동사 | 2형식 = 주어 + 동사 + 주격보어

sweet는 주어의 성질을 나타내는 주격보어다.

주어

The flower

동사

smells

주격보어

sweet

SM-02 Mina smelled the flower. 미나는 꽃의 냄새를 맡았다.

1단계 SM1 뒤의 말이 주어에서 나는 냄새를 설명하나?

아니요, 확인하는 대상 명사임

the flower는 미나가 냄새를 확인하는 대상이다.

안 고른 가지: 예 → 2형식 · 감각동사

대상을 확인함 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

the flower가 목적어다.

주어

Mina

동사

smelled

목적어

the flower

4 혼자 판단하기

Q31 The milk smells strange.

SM1 예 아니요 → _____ 형식

Q32 Joon smelled the milk.

SM1 예 아니요 → _____ 형식

keep — 조용히 있을까, 보관할까, 누구를 어떤 상태로 둘까?

동사 변화 **keep - kept - kept** 유지되는 상태가 누구의 상태인지 본다.

1 쓰임 카드

2형식 · 주어의 상태 유지

뜻: 계속 ~하게 있다

주어 + **동사** + **주격보어**

Mina kept quiet.

미나는 계속 조용히 있었다.

3형식 · 대상을 보관함

뜻: ~을 가지고 있다·보관하다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina kept the key.

미나는 열쇠를 보관했다.

5형식 · 목적어의 상태 유지

뜻: ~을 ...한 상태로 두다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina kept the room clean.

미나는 방을 깨끗하게 유지했다.

5형식 · 목적어의 행동 계속

뜻: ~가 계속 ...하게 하다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina kept Joon waiting.

미나는 준을 계속 기다리게 했다.

2 판단 열쇠 — keep 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

KP1 keep 뒤의 말은 어떤 관계인가?

① 주어의 상태만 설명함	조용히 있는 사람은 주어 Mina다.	2형식 · 주어의 상태 유지
② 보관하는 대상 명사 하나	the key가 보관한 대상이다.	3형식 · 대상을 보관함
③ 대상 명사 + 상태·행동을 나타내는 말	the room 뒤에 clean이 있다.	→ KP2 질문으로

KP2 앞 명사는 뒤의 어떤 모습과 연결되나?

① 형용사가 나타내는 상태	깨끗한 것은 the room이다.	5형식 · 목적어의 상태 유지
② -ing가 나타내는 행동	기다리는 사람은 Joon이다.	5형식 · 목적어의 행동 계속

3 예문 판단 카드

KP-01 Mina kept quiet. 미나는 계속 조용히 있었다.

1단계 KP1 keep 뒤의 말은 어떤 관계인가?

① 주어의 상태만 설명함

조용히 있는 사람은 주어 Mina다.

안 고른 가지: ② → 3형식 · 대상을 보관함 · ③ → KP2 질문으로

주어의 상태 유지 | 2형식 = 주어 + 동사 + 주격보어

quiet는 주어의 상태를 설명한다.

주어

Mina

동사

kept

주격보어

quiet

KP-02 Mina kept the key. 미나는 열쇠를 보관했다.

1단계 KP1 keep 뒤의 말은 어떤 관계인가?

② 보관하는 대상 명사 하나

the key가 보관한 대상이다.

안 고른 가지: ① → 2형식 · 주어의 상태 유지 · ③ → KP2 질문으로

대상을 보관함 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

the key 자체가 보관한 대상인 목적어다.

주어

Mina

동사

kept

목적어

the key

KP-03 Mina kept the room clean. 미나는 방을 깨끗하게 유지했다.

1단계 KP1 keep 뒤의 말은 어떤 관계인가?

③ 대상 명사 + 상태·행동을 나타내는 말
the room 뒤에 clean이 있다.

안 고른 가지: ① → 2형식 · 주어의 상태 유지 · ②
→ 3형식 · 대상을 보관함

목적어의 상태 유지 | 5형식 = 주어 + 동사 +
목적어 + 목적격보어

주어	동사	목적어	목적격보어
Mina	kept	the room	clean

2단계 KP2 앞 명사는 뒤의 어떤 모습과
연결되나?

① 형용사가 나타내는 상태
깨끗한 것은 the room이다.

안 고른 가지: ② → 5형식 · 목적어의 행동 계속

clean은 Mina가 아니라 목적어 the room의
상태를 설명한다.

KP-04 Mina kept Joon waiting. 미나는 준을 계속 기다리게 했다.

1단계 KP1 keep 뒤의 말은 어떤 관계인가?

③ 대상 명사 + 상태·행동을 나타내는 말
Joon 뒤에 waiting이 있다.

안 고른 가지: ① → 2형식 · 주어의 상태 유지 · ②
→ 3형식 · 대상을 보관함

목적어의 행동 계속 | 5형식 = 주어 + 동사 +
목적어 + 목적격보어

주어	동사	목적어	목적격보어
Mina	kept	Joon	waiting

2단계 KP2 앞 명사는 뒤의 어떤 모습과
연결되나?

② -ing가 나타내는 행동
기다리는 사람은 Joon이다.

안 고른 가지: ① → 5형식 · 목적어의 상태 유지

waiting은 목적어 Joon이 계속하는 행동을
설명한다.

4 혼자 판단하기

Q33 Joon kept calm.

KP1 ① ② ③ → KP2 ① ② — → _____ 형식

Q34 Joon kept the ticket.

KP1 ① ② ③ → KP2 ① ② — → _____ 형식

Q35 Joon kept the window open.

KP1 ① ② ③ → KP2 ① ② — → _____ 형식

find — 찾은 대상일까, 누구에게 찾아 줬을까, 대상이 어떻다고 알았을까?

동사 변화 **find - found - found**

찾은 대상과 그 대상에 대한 판단을 나눈다.

1 쓰임 카드

3형식 · 대상을 찾음

뜻: ~을 찾다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina found the key.

미나는 열쇠를 찾았다.

4형식 · 누구에게 찾아 줌

뜻: ~에게 ...을 찾아 주다

주어 + **동사** + **간접목적어** + **직접목적어**

Mina found Joon a seat.

미나는 준에게 자리를 찾아 주었다.

5형식 · 명사 목적격보어

뜻: ~이 ...임을 알다·여기다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

We found the book a useful guide.

우리는 그 책이 유용한 안내서임을 알게 되었다.

5형식 · 형용사 목적격보어

뜻: ~이 ...함을 알다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina found the room empty.

미나는 방이 비어 있음을 알게 되었다.

5형식 · 가목적어 it

뜻: ...하는 것이 ~하다고 느끼다

주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

Mina finds it easy to swim.

미나는 수영하는 것이 쉽다고 느낀다.

2 판단 열쇠 — find 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다. 명사 덩어리에는 대명사도 포함한다.

첫 질문에서는 동사 뒤의 전체 결합을 본다. it + 형용사 + to부정사는 세 말이 함께 있는 갈래로 간다.

FD1 find 뒤가 어떤 모양인가?

① 명사 덩어리 하나만	the key 한 덩어리가 있다.	3형식 · 대상을 찾음
② 명사 덩어리 두 개	Joon과 a seat가 있다.	→ FD2 질문으로
③ 명사 + 형용사 (뒤 to부정사 없음)	the room 뒤에 empty가 있다.	→ FD3 확인으로
④ it + 형용사 + to부정사	it, easy, to swim이 있다.	→ FD4 확인으로

FD2 두 명사 덩어리가 같은 대상을 가리키나?

예	그 책 자체가 유용한 안내서다.	5형식 · 명사 목적격보어
아니요, 앞 대상에게 뒤의 것을 찾아 줌	준은 자리가 아니다. 준을 위해 자리를 찾았다.	4형식 · 누구에게 찾아 줌

FD3 확인 뒤 형용사가 앞 명사의 상태를 설명하는지 확인한다.

비어 있는 것은 the room이다.

5형식 · 형용사 목적격보어

FD4 확인 형용사가 설명하는 일의 내용이 뒤 to부정사인지 확인한다.

쉽다고 느끼는 내용은 수영하는 것이다.

5형식 · 가목적어 it

3 예문 판단 카드

FD-01 Mina found the key. 미나는 열쇠를 찾았다.

1단계 FD1 find 뒤가 어떤 모양인가?

① 명사 덩어리 하나만

the key 한 덩어리가 있다.

안 고른 가지: ② → FD2 질문으로 · ③ → FD3 확인으로 · ④ → FD4 확인으로

대상을 찾음 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

찾은 대상 the key가 목적어다.

주어

Mina

동사

found

목적어

the key

FD-02 Mina found Joon a seat. 미나는 준에게 자리를 찾아 주었다.

1단계 FD1 find 뒤가 어떤 모양인가?

② 명사 덩어리 두 개

Joon과 a seat가 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 찾음 · ③ → FD3 확인으로 · ④ → FD4 확인으로

2단계 FD2 두 명사 덩어리가 같은 대상을 가리키나?

→ 아니요, 앞 대상에게 뒤의 것을 찾아 줌
준은 자리가 아니다. 준을 위해 자리를 찾았다.

안 고른 가지: 예 → 5형식 · 명사 목적격보어

누구에게 찾아 줌 | 4형식 = 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어

누구에게 찾아 주었는지와 찾은 물건을 두 목적어로 나눈다.

주어

Mina

동사

found

간접목적어

Joon

직접목적어

a seat

FD-03 We found the book a useful guide.

우리는 그 책이 유용한 안내서임을 알게 되었다.

1단계 FD1 find 뒤가 어떤 모양인가?

② 명사 덩어리 두 개

the book과 a useful guide가 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 찾음 · ③ → FD3 확인으로 · ④ → FD4 확인으로

2단계 FD2 두 명사 덩어리가 같은 대상을 가리키나?

예

그 책 자체가 유용한 안내서다.

안 고른 가지: 아니요, 앞 대상에게 뒤의 것을 찾아 줌 → 4형식 · 누구에게 찾아 줌

명사 목적격보어 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

주어	동사	목적어	목적격보어
We	found	the book	a useful guide

a useful guide는 책이 무엇인지를 설명한다. 책을 위해 다른 안내서를 찾아 준 뜻이 아니다.

FD-04 Mina found the room empty. 미나는 방이 비어 있음을 알게 되었다.

1단계 FD1 find 뒤가 어떤 모양인가?

③ 명사 + 형용사 (뒤 to부정사 없음)

the room 뒤에 empty가 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 찾음 · ② → FD2 질문으로 · ④ → FD4 확인으로

2단계 FD3 확인

뒤 형용사가 앞 명사의 상태를 설명하는지 확인한다.

비어 있는 것은 the room이다.

형용사 목적격보어 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

주어	동사	목적어	목적격보어
Mina	found	the room	empty

empty는 목적어 the room의 상태를 설명한다.

FD-05 Mina finds it easy to swim. 미나는 수영하는 것이 쉽다고 느낀다.

1단계 FD1 find 뒤가 어떤 모양인가?

④ **it + 형용사 + to부정사**
it, easy, to swim이 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 대상을 찾음 · ② → FD2 질문으로 · ③ → FD3 확인으로

가목적어 it | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

주어	동사	가목적어	목적격보어	진목적어
Mina	finds	it	easy	to swim

2단계 FD4 확인

형용사가 설명하는 일의 내용이 뒤 to부정사인지 확인한다.

쉽다고 느끼는 내용은 수영하는 것이다.

it이 뒤의 to swim을 대신한다. 두 개의 독립된 목적어로 세지 않는다.

4 혼자 판단하기

Q36 Joon found a pen.

FD1 ① ② ③ ④ → FD2 예 아니요 — → _____ 형식

Q37 Joon found Mina a pen.

FD1 ① ② ③ ④ → FD2 예 아니요 — → _____ 형식

Q38 Joon found the door open.

FD1 ① ② ③ ④ → FD2 예 아니요 — → _____ 형식

Q39 Joon finds it hard to wake up early.

FD1 ① ② ③ ④ → FD2 예 아니요 — → _____ 형식

ask — 질문을 할까, 누구에게 물을까, 해 달라고 할까?

동사 변화 **ask - asked - asked**

사람 뒤의 질문 내용과 행동을 구별한다.

1 쓰임 카드

3형식 · 질문함

뜻: ~을 묻다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina asked a question.

미나는 질문을 했다.

4형식 · 사람에게 질문함

뜻: ~에게 ...을 묻다

주어 + **동사** + **간접목적어** + **직접목적어**

Mina asked Joon a question.

미나는 준에게 질문을 했다.

5형식 · 행동을 부탁함

뜻: ~에게 ...해 달라고 부탁하다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina asked Joon to help.

미나는 준에게 도와 달라고 부탁했다.

2 판단 열쇠 — ask 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

AS1 ask 뒤가 어떤 모양인가?

① 질문 내용 명사 하나	a question이 질문 내용이다.	3형식 · 질문함
② 사람 + 질문 내용 명사	Joon에게 a question을 물었다.	4형식 · 사람에게 질문함
③ 사람 + to부정사	Joon 뒤에 to help가 있다.	→ AS2 확인으로

AS2 확인 to부정사의 행동을 해 달라고 부탁한 대상이 앞의 사람인지 확인한다.

도와 달라고 부탁한 대상은 Joon이다.

5형식 · 행동을 부탁함

3 예문 판단 카드

AS-01 Mina asked a question. 미나는 질문을 했다.

1단계 AS1 ask 뒤가 어떤 모양인가?

① 질문 내용 명사 하나

a question이 질문 내용이다.

안 고른 가지: ② → 4형식 · 사람에게 질문함 · ③ → AS2 확인으로

질문함 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

a question이 목적어다.

주어

Mina

동사

asked

목적어

a question

AS-02 Mina asked Joon a question. 미나는 준에게 질문을 했다.

1단계 AS1 ask 뒤가 어떤 모양인가?

② 사람 + 질문 내용 명사

Joon에게 a question을 물었다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 질문함 · ③ → AS2 확인으로

사람에게 질문함 | 4형식 = 주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어

ask a question of Joon처럼 바꿀 때는 of를 쓴다.

주어

Mina

동사

asked

간접목적어

Joon

직접목적어

a question

AS-03 Mina asked Joon to help. 미나는 준에게 도와 달라고 부탁했다.

1단계 AS1 ask 뒤가 어떤 모양인가?

③ 사람 + to부정사

Joon 뒤에 to help가 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 질문함 · ② → 4형식 · 사람에게 질문함

2단계 AS2 확인

to부정사의 행동을 해 달라고 부탁한 대상이 앞의 사람인지 확인한다.

도와 달라고 부탁한 대상은 Joon이다.

행동을 부탁함 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

to help는 Joon이 할 행동을 설명하는 목적격보어다.

주어

Mina

동사

asked

목적어

Joon

목적격보어

to help

4 혼자 판단하기

Q40 Joon asked a difficult question.

AS1 ① ② ③ → _____ 형식

Q41 Joon asked Mina a difficult question.

AS1 ① ② ③ → _____ 형식

Q42 Joon asked Mina to close the door.

AS1 ① ② ③ → _____ 형식

have — 가지고 있을까, 하게 할까, 해 받았을까?

동사 변화 **have - had - had**

명사 뒤의 동작이 능동인지 수동인지 본다.

1 쓰임 카드

3형식 · 소유

뜻: ~을 가지고 있다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina has a bike.

미나는 자전거를 가지고 있다.

5형식 · 사역동사

뜻: ~에게 ...하게 하다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina had Joon check the bike.

미나는 준에게 자전거를 점검하게 했다.

5형식 · 과거분사 목적격보어

뜻: ~을 ...받다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina had the bike repaired.

미나는 자전거를 수리받았다.

2 판단 열쇠 — have 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

HV1 have 뒤 대상 명사 다음에 어떤 말이 있나?

- | | | |
|--------------------|-----------------------------|-----------------|
| ① 뒤 동작 말 없음 | a bike 뒤에 동작을 나타내는 말이 없다. | 3형식 · 소유 |
| ② 동사원형·과거분사로 보이는 말 | Joon 뒤에 check the bike가 있다. | → HV2 질문으로 |

HV2 그 대상은 뒤의 동작을 하는가, 받는가?

- | | | |
|----------|---------------------------|-------------------------|
| ① 동작을 함 | 점검하는 사람은 Joon이다. | 5형식 · 사역동사 |
| ② 동작을 받음 | 자전거가 수리하는 것이 아니라 수리를 받는다. | 5형식 · 과거분사 목적격보어 |

3 예문 판단 카드

HV-01 Mina has a bike. 미나는 자전거를 가지고 있다.

1단계 HV1 have 뒤 대상 명사 다음에 어떤 말이 있나?

① 뒤 동작 말 없음

a bike 뒤에 동작을 나타내는 말이 없다.

안 고른 가지: ② → HV2 질문으로

소유 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

소유한 대상 a bike가 목적어다.

주어

Mina

동사

has

목적어

a bike

HV-02 Mina had Joon check the bike. 미나는 준에게 자전거를 점검하게 했다.

1단계 HV1 have 뒤 대상 명사 다음에 어떤 말이 있나?

2단계 HV2 그 대상은 뒤의 동작을 하는가, 받는가?

② 동사원형·과거분사로 보이는 말

Joon 뒤에 check the bike가 있다.

① 동작을 함

점검하는 사람은 Joon이다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 소유

안 고른 가지: ② → 5형식 · 과거분사 목적격보어

사역동사 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

check the bike 전체가 목적격보어다. 그 안에서 the bike는 check의 목적어다.

주어

Mina

동사

had

목적어

Joon

목적격보어

check the bike

HV-03 Mina had the bike repaired. 미나는 자전거를 수리받았다.

1단계 HV1 have 뒤 대상 명사 다음에 어떤 말이 있나?

② 동사원형·과거분사로 보이는 말
the bike 뒤에 repaired가 있다.

안 고른 가지: ① → 3형식 · 소유

2단계 HV2 그 대상은 뒤의 동작을 하는가, 받는가?

② 동작을 받음
자전거가 수리하는 것이 아니라 수리를 받는다.

안 고른 가지: ① → 5형식 · 사역동사

과거분사 목적격보어 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

repaired는 목적어가 받는 동작을 나타내는 과거분사다. had + 목적어 + 과거분사는 과거완료 had + 과거분사와 구조가 다르다.

주어	동사	목적어	목적격보어
Mina	had	the bike	repaired

4 혼자 판단하기

Q43 Joon has a camera.

HV1 ① ② → HV2 ① ② — → _____ 형식

Q44 Joon had Mina open the window.

HV1 ① ② → HV2 ① ② — → _____ 형식

Q45 Joon had his watch repaired.

HV1 ① ② → HV2 ① ② — → _____ 형식

call — 누구에게 전화할까, 누구를 무엇이라고 부를까?

동사 변화 **call - called - called** 뒤의 이름이 앞 대상을 다시 부르는지 본다.

1 쓰임 카드

3형식 · 전화함·부름

뜻: ~에게 전화하다~을 부르다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina called Joon.

미나는 준에게 전화했다.

5형식 · 이름·호칭을 붙임

뜻: ~을 ...라고 부르다

주어 + **동사** + **목적어** + **목적격보어**

Mina called Joon a genius.

미나는 준을 천재라고 불렀다.

2 판단 열쇠 — call 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

CL1 call 뒤 대상 다음에 그 대상을 부르는 이름·호칭이 있나?

없음

Joon 뒤에 이름이나 호칭이 없다.

3형식 · 전화함·부름

있음

Joon과 a genius는 같은 사람을 가리킨다.

5형식 · 이름·호칭을 붙임

3 예문 판단 카드

CL-01 Mina called Joon. 미나는 준에게 전화했다.

1단계 CL1 call 뒤 대상 다음에 그 대상을 부르는 이름·호칭이 있나?

없음

Joon 뒤에 이름이나 호칭이 없다.

안 고른 가지: 있음 → 5형식 · 이름·호칭을 붙임

전화함·부름 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

Joon이 전화한 대상인 목적어다.

주어

Mina

동사

called

목적어

Joon

CL-02 Mina called Joon a genius. 미나는 준을 천재라고 불렀다.

1단계 CL1 call 뒤 대상 다음에 그 대상을 부르는 이름·호칭이 있나?

있음

Joon과 a genius는 같은 사람을 가리킨다.

안 고른 가지: 없음 → 3형식 · 전화함·부름

이름·호칭을 붙임 | 5형식 = 주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어

a genius는 Joon을 무엇이라고 부르는지 설명한다. 두 목적어로 세지 않는다.

주어	동사	목적어	목적격보어
Mina	called	Joon	a genius

4 혼자 판단하기

Q46 Joon called Mina.

CL1 ☐ 없음 ☐ 있음 → _____ 형식

Q47 Joon called the dog Max.

CL1 ☐ 없음 ☐ 있음 → _____ 형식

stop — 행동을 그만둘까, 다른 일을 하려고 멈출까?

동사 변화 **stop - stopped - stopped**

멈춘 행동과 멈춘 목적을 구별한다.

1 쓰임 카드

1형식 · 멈춤

뜻: 멈추다

주어 + **동사**

The bus stopped.

버스가 멈췄다.

3형식 · 동명사 목적어

뜻: ~하는 것을 그만두다

주어 + **동사** + **목적어**

I stopped talking.

나는 말하기를 그만뒀다.

1형식 · to부정사의 부사적 용법

뜻: ~하려고 멈추다

주어 + **동사**

I stopped to drink some water.

나는 물을 좀 마시려고 멈췄다.

3형식 · 동명사 목적어 + 목적 수식어

뜻: ...하려고 ~하는 것을 멈추다

주어 + **동사** + **목적어**

I stopped talking to drink some water.

나는 물을 좀 마시려고 말하기를 멈췄다.

3형식 · 명사 목적어

뜻: ~을 멈추게 하다

주어 + **동사** + **목적어**

Mina stopped the bus.

미나는 버스를 멈춰 세웠다.

2 판단 열쇠 — stop 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

ST1 stop 뒤에 어떤 말이 있나?

① 뒤에 명사·-ing·to부정사 없음	stopped 뒤에 별도 행동이 없다.	1형식 · 멈춤
② -ing만	talking이 그만둔 행동이다.	3형식 · 동명사 목적어
③ to부정사만	to drink some water가 뒤에 있다.	→ ST2 확인으로
④ -ing + to부정사	talking 뒤에 to drink some water가 있다.	→ ST3 확인으로
⑤ 멈추게 한 대상 명사	the bus는 멈추게 한 대상이다.	3형식 · 명사 목적어

ST2 확인 to부정사가 멈춘 뒤 하려는 일을 나타내는지 확인한다.

물을 마시는 것은 멈춘 이유이자 뒤에 하려는 일이다.

1형식 · to부정사의 부사적 용법

ST3 확인 -ing가 그만둔 일이고 to부정사가 그 뒤 하려는 일인지 확인한다.

그만둔 일은 말하기, 뒤에 하려는 일은 물 마시기다.

3형식 · 동명사 목적어 + 목적 수식어

3 예문 판단 카드

ST-01 The bus stopped. 버스가 멈췄다.

1단계 ST1 stop 뒤에 어떤 말이 있나?

① 뒤에 명사·-ing·to부정사 없음

stopped 뒤에 별도 행동이 없다.

안 고른 가지: ② → 3형식 · 동명사 목적어 · ③ → ST2 확인으로 · ④ → ST3 확인으로 · ⑤ → 3형식 · 명사 목적어

멈춤 | 1형식 = 주어 + 동사

버스가 멈춘 일만 나타낸다.

주어

The bus

동사

stopped

ST-02 I stopped talking. 나는 말하기를 그만뒀다.

1단계 ST1 stop 뒤에 어떤 말이 있나?

② -ing만

talking이 그만둔 행동이다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 멈춤 · ③ → ST2 확인으로 · ④ → ST3 확인으로 · ⑤ → 3형식 · 명사 목적어

동명사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

동명사 talking은 그만둔 행동을 나타내는 목적어다.

주어	동사	목적어
I	stopped	talking

ST-03 I stopped to drink some water. 나는 물을 좀 마시려고 멈췄다.

1단계 ST1 stop 뒤에 어떤 말이 있나?

③ to부정사만

to drink some water가 뒤에 있다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 멈춤 · ② → 3형식 · 동명사 목적어 · ④ → ST3 확인으로 · ⑤ → 3형식 · 명사 목적어

2단계 ST2 확인

to부정사가 멈춘 뒤 하려는 일을 나타내는지 확인한다.

물을 마시는 것은 멈춘 이유이자 뒤에 하려는 일이다.

to부정사의 부사적 용법 | 1형식 = 주어 + 동사

to부정사는 부사적 용법이며 성분은 수식어(목적)다. 동사의 목적어로 세지 않는다.

주어	동사	수식어(목적)
I	stopped	to drink some water

ST-04 I stopped talking to drink some water.

나는 물을 좀 마시려고 말하기를 멈췄다.

1단계 ST1 stop 뒤에 어떤 말이 있나?

④ -ing + to부정사

talking 뒤에 to drink some water가 있다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 멈춤 · ② → 3형식 · 동명사 목적어 · ③ → ST2 확인으로 · ⑤ → 3형식 · 명사 목적어

동명사 목적어 + 목적 수식어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

주어	동사	목적어	수식어(목적)
I	stopped	talking	to drink some water

2단계 ST3 확인

-ing가 그만둔 일이고 to부정사가 그 뒤 하려는 일인지 확인한다.

그만둔 일은 말하기, 뒤에 하려는 일은 물 마시기다.

talking이 목적어이므로 3형식이다. to drink some water는 마시려는 목적을 나타내는 수식어다.

ST-05 Mina stopped the bus. 미나는 버스를 멈춰 세웠다.

1단계 ST1 stop 뒤에 어떤 말이 있나?

⑤ 멈추게 한 대상 명사

the bus는 멈추게 한 대상이다.

안 고른 가지: ① → 1형식 · 멈춤 · ② → 3형식 · 동명사 목적어 · ③ → ST2 확인으로 · ④ → ST3 확인으로

명사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

주어	동사	목적어
Mina	stopped	the bus

The bus stopped.에서는 버스가 주어지만, 이 문장에서는 미나가 멈추게 한 대상인 목적어다.

4 혼자 판단하기

Q48 Joon stopped running.

ST1 ① ② ③ ④ ⑤ →

_____ 형식

Q49 Joon stopped to rest.

ST1 ① ② ③ ④ ⑤ →

_____ 형식

Q50 Joon stopped running to rest.

ST1 ① ② ③ ④ ⑤ →

_____ 형식

Q51 Joon stopped the car.

ST1 ① ② ③ ④ ⑤ →

_____ 형식

remember — 한 일을 기억할까, 할 일을 잊지 않고 할까?

동사
변화 **remember - remembered - remembered**

기억하는 일과 행동의 앞뒤를 본다.

1 쓰임 카드

3형식 · 동명사 목적어

뜻: 이미 한 일을 기억하다

주어 + 동사 + 목적어

I remembered locking the door.

나는 문을 잠갔던 일을 기억했다.

3형식 · to부정사 목적어

뜻: 할 일을 기억하고 하다

주어 + 동사 + 목적어

I remembered to lock the door.

나는 문 잠그는 것을 잊지 않고 잠갔다.

2 판단 열쇠 — remember 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

RM1 remember 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

-ing

locking the door는 이미 한 일이다.

3형식 · 동명사 목적어

to부정사

잠가야 할 일을 기억하고 실행했다.

3형식 · to부정사 목적어

3 예문 판단 카드

RM-01 I remembered locking the door. 나는 문을 잠갔던 일을 기억했다.

1단계 RM1 remember 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

-ing

locking the door는 이미 한 일이다.

안 고른 가지: to부정사 → 3형식 · to부정사 목적어

동명사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

문을 잠근 일이 먼저, 그것을 기억한 일이 뒤다.

주어	동사	목적어
I	remembered	locking the door

RM-02 I remembered to lock the door. 나는 문 잠그는 것을 잊지 않고 잠갔다.

1단계 RM1 remember 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

to부정사

잠가야 할 일을 기억하고 실행했다.

안 고른 가지: -ing → 3형식 · 동명사 목적어

to부정사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

할 일을 떠올리고 그 행동을 했다. 이 긍정 과거 문장은 실제로 문을 잠갔다는 뜻이다.

주어	동사	목적어
I	remembered	to lock the door

4 혼자 판단하기

Q52 Mina remembered sending the email.

RM1 -ing to부정사 → _____ 형식

이메일을 보낸 일은 기억한 일보다 먼저인가, 나중인가?

Q53 Mina remembered to send the email.

RM1 -ing to부정사 → _____ 형식

보낼 일을 기억한 뒤 이메일을 실제로 보냈나?

forget — 했던 일을 잊을까, 해야 할 일을 못 할까?

동사 변화 **forget - forgot - forgotten** 과거의 기억과 할 일의 빠뜨림을 나눈다.

1 쓰임 카드

3형식 · 동명사 목적어

뜻: 이미 한 일을 잊다

+ +

I forgot meeting Mina at camp.

나는 캠프에서 미나를 만났던 일을 잊었다.

3형식 · to부정사 목적어

뜻: 할 일을 잊어서 하지 못하다

+ +

I forgot to call Mina.

나는 미나에게 전화해야 할 것을 잊어서 전화하지 못했다.

2 판단 열쇠 — forget 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

FG1 forget 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

-ing

meeting Mina at camp는 실제로 있었던 만남이다.

to부정사

to call Mina는 해야 했지만 잊은 일이다.

3 예문 판단 카드

FG-01 I forgot meeting Mina at camp.

나는 캠프에서 미나를 만났던 일을 잊었다.

1단계 FG1 forget 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

-ing

meeting Mina at camp는 실제로 있었던 만남이다.

안 고른 가지: to부정사 → 3형식 · to부정사 목적어

동명사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

만나지 않은 것이 아니라, 만났던 일을 기억하지 못한 것이다.

주어	동사	목적어
I	forgot	meeting Mina at camp

FG-02 I forgot to call Mina. 나는 미나에게 전화해야 할 것을 잊어서 전화하지 못했다.

1단계 FG1 forget 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

to부정사

to call Mina는 해야 했지만 잊은 일이다.

안 고른 가지: -ing → 3형식 · 동명사 목적어

to부정사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

할 일을 빠뜨린 뜻이다. 이미 전화한 사실을 잊은 뜻과 구별한다.

주어	동사	목적어
I	forgot	to call Mina

4 혼자 판단하기

Q54 Joon forgot meeting Mina at the station.

FG1 **-ing** **to부정사** → _____ 형식

준은 역에서 미나를 실제로 만났나? **예** **아니요**

Q55 Joon forgot to meet Mina at the station.

FG1 **-ing** **to부정사** → _____ 형식

준은 역에서 미나를 실제로 만났나? **예** **아니요**

try — 시험 삼아 해 볼까, 하려고 시도할까?

동사 변화 **try - tried - tried** 시도한 방법과 이루려는 행동을 구별한다.

1 쓰임 카드

3형식 · 동명사 목적어

뜻: 시험 삼아 ~해 보다

주어 + **동사** + **목적어**

I tried opening the window.

나는 시험 삼아 창문을 열어 보았다.

3형식 · to부정사 목적어

뜻: ~하려고 시도하다

주어 + **동사** + **목적어**

I tried to open the window.

나는 창문을 열려고 시도했다.

2 판단 열쇠 — try 전체 판단 지도

앞의 쓰임 카드에 나온 결합을 비교한다.

TR1 try 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

-ing

opening the window라는 방법을 실제로 해 보았다.

3형식 · 동명사 목적어

to부정사

to open the window는 하려고 시도한 행동이다.

3형식 · to부정사 목적어

3 예문 판단 카드

TR-01 I tried opening the window. 나는 시험 삼아 창문을 열어 보았다.

1단계 TR1 try 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

-ing

opening the window라는 방법을 실제로 해 보았다.

안 고른 가지: to부정사 → 3형식 · to부정사 목적어

동명사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

창문 열기를 방법으로 시험한 뜻이다.

주어

동사

목적어

I

tried

opening the window

TR-02 I tried to open the window. 나는 창문을 열려고 시도했다.

1단계 TR1 try 뒤가 -ing인가, to부정사인가?

to부정사

to open the window는 하려고 시도한 행동이다.

안 고른 가지: -ing → 3형식 · 동명사 목적어

to부정사 목적어 | 3형식 = 주어 + 동사 + 목적어

창문을 열려고 노력했다는 뜻이다. 성공했는지는 이 문장만으로 확정할 수 없다.

주어

동사

목적어

I

tried

to open the window

4 혼자 판단하기

Q56 Mina tried using a new key.

TR1 -ing to부정사 → _____ 형식

새 열쇠를 쓰는 행동의 뜻은? 시험 삼아 해 봄 하려고 애씀

Q57 Mina tried to lift the box.

TR1 -ing to부정사 → _____ 형식

상자를 드는 행동의 뜻은? 시험 삼아 해 봄 하려고 애씀

5 정답과 판단 근거

정답 표에서 경로에 없는 질문은 —(거치지 않음·묻지 않음), ‘확인’은 성분 관계를 확인한 단계다.

go · want

번호	판단 열쇠 답	형식·성분 정답	판단 근거
Q01	G 아니요	1형식	She became to school. ❌. 원문은 학교로 간 일을 말하며 to school은 수식어(방향)다.
Q02	G 예	2형식	His face became red. ✅. red는 얼굴이 변한 상태를 설명하는 주격보어다.
Q03	—	수식어(방향)	to school 전체는 간 방향을 나타내는 수식어이고 school은 전치사 to의 목적어다.
Q04	—	주격보어	red는 주어 his face의 상태를 설명한다.
Q05	W1 예 / W2 — / W3 —	3형식 / 목적어	want 바로 뒤: to rest. 우리가 쉬기를 원하므로 to rest 전체가 목적어인 명사적 용법이다.

번호	판단 열쇠 답	형식·성분 정답	판단 근거
Q06	W1 아니요 / W2 예 / W3 예	5형식 / 목적격보어	want 바로 뒤: Mina. Mina 뒤: to rest. ‘미나가 쉰다’ ✅. to rest는 목적어 Mina의 행동을 설명한다.
Q07	W1 아니요 / W2 아니요 / W3 —	3형식	want 바로 뒤: a new desk. a new desk 뒤: to부정사 없음. a new desk가 목적어다.
Q08	W1 아니요 / W2 예 / W3 아니요	3형식	want 바로 뒤: a magazine. a magazine 뒤: to read. ‘잡지가 읽는다’ ❌. a magazine to read 전체가 목적어다.
Q09	—	a magazine을 꾸밈	‘잡지가 읽는다’ ❌. 내가 잡지를 읽는 관계이며 to read는 ‘읽을’이라는 뜻의 형용사적 용법이다.
Q10	W1 아니요 / W2 예 / W3 예	5형식 / 목적어 Mina / 목적격보어 to win	want 바로 뒤: Mina. Mina 뒤: to win. ‘미나가 이긴다’ ✅. to win은 Mina의 행동을 설명한다.

make

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q11	MK1 ①	3형식 · 대상을 만들	a sandwich 하나가 만든 대상이다.
Q12	MK1 ② → MK2 아니요	4형식 · 누구에게 만들어 줌	Mina는 받는 사람이고 a sandwich는 만든 물건이다.
Q13	MK1 ② → MK2 예	5형식 · 명사 목적격보어	Mina와 leader는 같은 사람이다.
Q14	MK1 ④ → MK4 확인	5형식 · 사역동사	웃는 사람은 목적어 Joon이며 laugh가 목적격보어다.

tell

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q15	TL1 ①	3형식 · 내용을 말함	the truth가 말한 내용인 목적어다.
Q16	TL1 ②	4형식 · 사람에게 내용을 전함	Mina는 듣는 사람, the truth는 전한 내용이다.
Q17	TL1 ③ → TL2 확인	5형식 · 행동을 지시함	떠나라고 들은 대상은 Mina이며 to leave가 목적격보어다.

feel

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q18	FE1 예	2형식 · 감각동사	tired는 주어 Joon의 상태다.
Q19	FE1 아니요 → FE2 없음	3형식 · 대상을 만져 봄	the wall은 만져 본 대상이다.
Q20	FE1 아니요 → FE2 있음	5형식 · 지각동사	움직이는 것은 the floor이고 moving이 목적격보어다.

get

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q21	GT1 ①	1형식 · 도착·이동	to school과 early는 수식어다.
Q22	GT1 ②	2형식 · 상태변화동사	dark는 주어 The room의 변한 상태다.
Q23	GT1 ③	3형식 · 얻거나 받음	a gift가 받은 대상이다.
Q24	GT1 ④	4형식 · 누구에게 구해 줌	Mina는 받는 사람, a gift는 구해 준 물건이다.
Q25	GT1 ⑤ → GT2 확인	5형식 · to부정사 목적격보어	청소하는 사람은 Mina이며 to clean the room이 목적격보어다.

grow

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q26	GR1 ①	1형식 · 성장	quickly는 자란 방식·속도를 나타내는 수식어다.
Q27	GR1 ②	2형식 · 상태변화동사	shorter가 The days의 변화를 설명한다.
Q28	GR1 ③	3형식 · 재배	tomatoes가 재배하는 대상이다.

taste

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q29	TS1 예	2형식 · 감각동사	sweet는 The cake의 맛을 설명하는 주격보어다.
Q30	TS1 아니요	3형식 · 대상을 확인함	the cake가 Joon이 맛본 대상인 목적어다.

smell

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q31	SM1 예	2형식 · 감각동사	strange는 The milk의 냄새를 설명하는 주격보어다.
Q32	SM1 아니요	3형식 · 대상을 확인함	the milk가 Joon이 냄새를 맡은 대상인 목적어다.

keep

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q33	KP1 ①	2형식 · 주어의 상태 유지	calm은 주어 Joon의 상태다.
Q34	KP1 ②	3형식 · 대상을 보관함	the ticket은 보관한 대상이다.
Q35	KP1 ③ → KP2 ①	5형식 · 목적어의 상태 유지	open은 목적어 the window의 상태다.

find

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q36	FD1 ①	3형식 · 대상을 찾음	a pen이 찾은 대상이다.
Q37	FD1 ② → FD2 아니요	4형식 · 누구에게 찾아 줌	Mina를 위해 a pen을 찾아 주었다.
Q38	FD1 ③ → FD3 확인	5형식 · 형용사 목적격보어	open은 the door의 상태다.
Q39	FD1 ④ → FD4 확인	5형식 · 가목적어 it	어렵다고 느끼는 내용은 to wake up early다.

ask

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q40	AS1 ①	3형식 · 질문함	a difficult question 전체가 목적어다. difficult는 안에서 question을 꾸민다.
Q41	AS1 ②	4형식 · 사람에게 질문함	Mina는 질문을 받은 사람, a difficult question은 질문 내용이다.
Q42	AS1 ③ → AS2 확인	5형식 · 행동을 부탁함	문을 달아 달라고 부탁한 대상은 Mina다.

have

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q43	HV1 ①	3형식 · 소유	a camera가 소유한 대상이다.
Q44	HV1 ② → HV2 ①	5형식 · 사역동사	창문을 여는 사람은 Mina다.
Q45	HV1 ② → HV2 ②	5형식 · 과거분사 목적격보어	시계는 수리받는 대상이고 repaired가 목적격보어다.

call

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q46	CL1 없음	3형식 · 전화함·부름	Mina가 부르거나 전화한 대상이다.
Q47	CL1 있음	5형식 · 이름·호칭을 붙임	the dog와 Max는 같은 대상을 가리킨다.

stop

번호	판단 열쇠 답·확인 경로	형식·쓰임 정답	판단 근거
Q48	ST1 ②	3형식 · 동명사 목적어	그만둔 행동 running이 목적어다.
Q49	ST1 ③ → ST2 확인	1형식 · to부정사의 부사적 용법	쉬려고 멈춘 것이므로 to rest는 수식어(목적)다.
Q50	ST1 ④ → ST3 확인	3형식 · 동명사 목적어 + 목적 수식어	running은 목적어, to rest는 수식어(목적)다.
Q51	ST1 ⑤	3형식 · 명사 목적어	the car가 멈추게 한 대상인 목적어다.

remember

번호	판단 열쇠 답· 확인 경로	형식·쓰임 정답	뜻 정답	판단 근거
Q52	RM1 -ing	3형식 · 동명사 목적어	먼저	sending the email은 이미 한 일이다. 이메일을 보낸 것이 먼저이고 그 일을 기억한 것이 나중이다.
Q53	RM1 to부정사	3형식 · to부정사 목적어	예	remembered to send는 보낼 일을 잊지 않고 실행했다는 뜻이다. 이 긍정 과거 문장에서는 실제로 이메일을 보냈다.

forget

번호	판단 열쇠 답· 확인 경로	형식·쓰임 정답	뜻 정답	판단 근거
Q54	FG1 -ing	3형식 · 동명사 목적어	예	meeting Mina at the station은 실제로 있었던 일이다. 준은 역에서 미나를 만났지만 그 일을 잊었다.
Q55	FG1 to부정사	3형식 · to부정사 목적어	아니요	forgot to meet는 만나야 할 일을 잊어서 실행하지 못했다는 뜻이다. 문장에서 말하는 예정된 만남을 하지 못했다.

try

번호	판단 열쇠 답· 확인 경로	형식·쓰임 정답	뜻 정답	판단 근거
Q56	TR1 -ing	3형식 · 동명사 목적어	시험 삼아 해 봄	tried using은 새 열쇠를 쓰는 방법을 실제로 시험해 보았다는 뜻이다. 그 방법의 효과까지 확정하지는 않는다.
Q57	TR1 to부정사	3형식 · to부정사 목적어	하려고 애씀	tried to lift는 상자를 들고 애썼다는 뜻이다. 실제로 들어 올렸는지는 이 문장만으로 확정할 수 없다.